**Лексическая тема: Насекомые**

**С 18.05 по 22.05 средняя группа 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели | ООД | Цель | Задачи | Приёмы |
| Понеде-льник18.05. | Познавательное развитие(формирование целостной картины мира)"Насекомые". | Закрепление знаний детей о насекомых. | - Развивающие: развивать коммуникативные качества, словесно-логическое мышление, зрительное внимание, фонематическое восприятие, координацию речи с движением, мелкую моторику рук.- Воспитательные: продолжать формировать самостоятельность, воспитывать доброе отношение к природе, проявлять заботу о ней.- Образовательные: обобщить представления детей о многообразии насекомых. Уточнить знания детей о жизни насекомых, месте их обитания.- Продолжать формировать связную речь. | Просмотр видео-сообщения.Загадки. Мяч.Игра «Где, чей домик?»Динамическая пауза: «Кузнечик»Пальчиковая гимнастика «С кем дружит цветок».  |
| Вторник19.05. | Художественно-эстетическое развитие (лепка) «Божья коровка» | Формирование умения навыков лепить божью коровку из отдельных частей пластелина: туловище, голова, глаза, усики, лапки. | Упражнять в приемах скатывания, вдавливания, раскатывания, присоединения и примазывания. Воспитывать у детей любовь к природе, к насекомым. | Иллюстрации божьей коровки из пластилина. Готовый цветочек (Из любого материала, искусственный, живой). Загадка. «Динамическая пауза», Пальчиковая гимнастика «Божья коровка». |
| Среда20.05. | ФЭМП«Путешествие в страну насекомых» | Уточнение математических знаниях детей, знаниях о характерных особенностях насекомых. | Закреплять порядковый счёт от 1 до 5;Закреплять знания о геометрических фигурах (треугольник, квадрат, овал.);Продолжать учить отгадывать загадки.Развивать умение понимать поставленную задачу и решать её самостоятельно.Активизировать словарный запас. Развивать связную речь.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | Просмотр видео-сообщения.Загадки. Д. И. «Выложи дорожку».Дидактическое упражнение «Посчитай и разложи».Д. И. «Кто лишний?».Пальчиковая гимнастика «Насекомые».Дидактическое упражнение «На какую фигуру похожи?». |
| Четверг21.05. | Речевое развитие."Насекомые". | Обучение составлению описательного рассказа о насекомом по образцу и по плану, разучивание стихотворения «Комарик». | Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными).формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых.Активизировать и расширять словарный запас детей.Упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакамРазвитие связной речи, зрительного внимания, мелкой, и общей моторики, внимания, памяти, мышления, координации речи с движением.Закладывать основы экологического воспитания, воспитывать у детей желание заботиться о природе, правильно вести себя в лесу, в поле; не разрушать условия жизни лесных обитателей.Формировать потребность в двигательной активности. | Телефон.Иллюстрации насекомых.Загадки.Рассматривание картины «Насекомые» и беседа по ней.Динамическая пауза «Стрекоза».Пальчиковая гимнастика. «Комар».Стихотворение «Комарик». |
| Пятница22.05. | Художественно-эстетическое развитие (рисование)«Бабочка»(В технике монотипии.) | Обучение рисованию ярких выразительных образов бабочек, познакомить детей с новой техникой рисования – монотипия. | Образовательные: Познакомить с техникой монотипии. Умение создавать образ бабочки гуашью используя графические средства выразительности: пятно, линию. Развивать понимание того, что изображение можно получить, используя различные приемы рисования. Умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.Развивающие: Развивать у детей чувство гармонии и красоты, восприятие цвета, воображения детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов. Развивать творческую индивидуальность, свое творческое «я» (свободное творчество).Воспитательные: Воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому. Прививать аккуратность при рисовании; формировать эмоционально-положительное отношение к самому процессу рисования; вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков. | Сюрпризный момент, (открыть коробку с бабочкой). Волшебная палочка.Презентация «Бабочки красавицы».Динамическая пауза «Бабочка». |