

История русской Матрёшки



Шли матрёшки по дорожке
Было их немножечко,
Две Матрёны, три Матрёшки
И ещё Матрёшечка.

Матрёшка – настоящая русская красавица. Румяная, в нарядном сарафане, на голове яркий платочек. Но матрёшка не лентяйка. В руках у неё то серп и хлебные колосья, то уточка или петушок, то корзинка с грибами, ягодами или цветами. Но главное – это куколка с секретом.

История появления матрешки:

Первая матрешка появилась в России в конце XIX века. Это была восьмиместная деревянная кукла, изображавшая девочку в сарафане, белом фартуке, с цветастым платком на голове и черным петухом в руке.

Русская матрешка является олицетворением России с ее широкой душой, пестрыми нарядами. Матрешка – она же «мать», которая символизирует собой семью, да ещё состоящую из разного количества фигурок, которые символизируют детей разного возраста.



История матрешки

Матрешка- деревянная кукла внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол от трех и более.



**Эти яркие сестрички,
Дружно спрятали косички
И живут семьей одной.
Только старшую открой,
В ней сидит сестра другая,
В той еще сестра меньшая.
Доберешься ты до крошки,
Эти девицы -...(Матрешки)
Г. Таравкова**

Матрешка -уменьшительное от имени «Матрена», восходящего к латинскому слову «Matrona» — мать семейства.



Первая русская матрешка, выточенная Василием Звездочкиным и расписанная Сергеем Малютиным, была восьмиместной: за девочкой с черным петухом следовал мальчик, затем опять девочка и так далее. Все фигурки отличались друг от друга, а последняя, восьмая изображала спеленатого младенца.